В. К. Б. 1153

ИСТОРИЧЕСКІЙ ВѢСТНИКЪ

ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ.

БИБЛІОТЕКА
ВЫБ. КРЕП. ПѢХ. БР.

ГОДЪ ДВѢНАДЦАТЫЙ

МАЙ, 1891

СОДЕРЖАНІЕ.

МАЙ, 1891 г.

СТР.

I. Фамильная хроника Воротынцевыхъ. Часть третья. Гл. I — VI. (Продолженіе). **Н. И. Мердеръ (Северинъ)** 281

II. Первое представленіе «Свадьбы Кречинскаго». (Изъ воспоминаній артиста императорскихъ театровъ). **Ѳ. А. Бурдина** 302

III. Кто убилъ царевича Димитрія? **Вл. Б—скаго** 308

Иллюстрація: Убіеніе царевича Димитрія. Картина профессора Венига.

IV. Воспоминанія **С. В. Скалонъ** (урожденной Капнистъ). Гл. I—III . 338

V. И. А. Гончаровъ. (Литературная характеристика). **К. Ѳ. Головина.** 368

VI. Историческіе силуэты. Гл. I—III. **В. К. П.** 389

VII. Развитіе русскаго самосознанія. **М. С—скаго** 410

VIII. Воспоминаніе о П. Н. Петровѣ. **П. Н. Полевого** 433

IX. Юрьевская слобода. (Село въ Ростовскомъ уѣздѣ). **А. А. Титова** . . 439

Иллюстрація: Старая деревянная церковь въ Юрьевской слободѣ, близъ г. Ростова (Ярославской губерніи). Съ рисунка XVIII вѣка. — Постоялый дворъ въ Юрьевской слободѣ, близъ г. Ростова (Ярославской губ.). Съ рисунка XVIII вѣка.

X. Королева Марія-Антуанетта. (По новымъ даннымъ). Гл. I—V. **Ѳ. Б.** 448

Иллюстрація: Королева Марія-Антуанетта. По эстампу въ краскахъ Жанине.— Видъ замка Тріанонъ. (Съ лѣваго берега рѣки со стороны храма любви). По гравюрѣ Нэя съ рисунка Леспинаса.— Башня Мальборо въ Тріанонѣ. По фотографіи съ натуры.—Марія-Антуанетта въ костюмѣ фермерши. По гравюрѣ Рюотта.

XI. Записки Талейрана. Гл. VI—VIII. (Окончаніе). **В. Р. Зотова** 463

XII. Критика и библіографія: Николай Владиміровичъ Станкевичъ. Москва. 1890. **Ар. М.**—Настольный энциклопедическій словарь. Объясненіе словъ по всѣмъ отраслямъ знанія. Изданіе Гарбеля. Тринадцать выпусковъ. Москва. 1890—1891. А.—Бож. **В. З.**—Сергѣй Атава (Терпигоревъ). I) Историческіе разсказы и воспоминанія: II) Двѣ повѣсти: 1) Безъ воздуха и 2) На старомъ гнѣздѣ (приложеніе къ иллюстрированному журналу «Родина» № 1, январь 1891 г.). Спб. 1891. **С. Т.**—Графъ Алексисъ Жасминовъ (В. Буренинъ). Хвостъ. Спб. 1891. **В—а.**—Красноярскій округъ Енисейской губерніи. Очеркъ Н. В. Латкина, члена Императорскаго Русскаго Географическаго Общества. Спб. 1890. **С. А—ва.**—Расходная книга Патріаршаго Приказа кушаньямъ, подававшимся патріарху Адріану и разнаго чина лицамъ съ сентября 1698 по августъ 1699 года. Изданіе И. А. Вахрамѣева. Москва. 1890. **А. К.**—Путеводитель по Кіеву и его окрестностямъ съ адреснымъ отдѣломъ, планомъ и фототипическими видами г. Кіева. Изд. 2-е. В. Д. Бублика. Кіевъ. 1890. **В. Б.**—Казаки. Донцы. Уральцы. Кубанцы. Терцы. Очерки изъ исторіи и староказацкаго быта. Составилъ К. К. Абаза. Спб. 1890. **Ф. Неслуховскаго.**—Е. В. Кузнецовъ. Сказанія и догадки о христіанскомъ имени Ермака. (Извлечено изъ №№ 40, 42, 44 и 50 «Тобольскихъ губ. вѣдом.» 1890). **А. Терновича.**—Debidour. Histoire diplomatique de l'Europe. 1814 — 1878. 2 vol. Paris. 1891. **А. Трачевскаго.**—Историческій обзоръ Туркестана и поступательнаго движенія въ него русскихъ. А. И. Макшеевъ. Спб. 1891. **А. П.**—Четыре войны. П. Алабина. Часть II. Походныя записки 1853 и 1854 годовъ. Спб. 1890. **А. П.** — Санскритскія поэмы соч. Калидасы. Сакунтала, Рагу-Вонча и Мега-Дута. Перевелъ Н. Волоцкой. Вологда. 1890. **С. А—ва.**—Полное собраніе постановленій и распоряженій по вѣдомству православнаго исповѣданія Россійской имперіи. Томъ VII. Спб. 1890. **С. А—ва** . . . . . .

XIII. Историческія мелочи: Князь Бисмаркъ и принцъ Наполеонъ въ 1866 году.— Тайны Оленьяго парка при Людовикѣ XV.—Изъ исторіи бѣлилъ и румянъ . . . 479 501

XIV. Заграничныя историческія новости 510

ВОСПОМИНАНІЯ С. В. СКАЛОНЪ (УРОЖДЕННОЙ КАПНИСТЪ).

ЪЪ РАСПОРЯЖЕНІЕ редакціи «Историческаго Вѣстника» переданы воспоминанія Софьи Васильевны Скалонъ, дочери извѣстнаго писателя прошлаго вѣка, автора комедіи «Ябеда», В. В. Капниста. Эти воспоминанія представляютъ своего рода «семейную хронику» Капнистовъ, ибо авторъ въ живомъ разсказѣ рисуетъ не только жизнь своего родного дома, начиная повѣствованіе съ своего ранняго дѣтства, но и семейную жизнь другихъ братьевъ автора «Ябеды», не пріобрѣвшихъ, правда, извѣстности послѣдняго, однако же примѣчательныхъ или по своей службѣ, или въ качествѣ довольно яркихъ и типическихъ представителей помѣщичьей среды въ Малороссіи. Не безъинтересна въ нѣкоторыхъ случаяхъ и судьба двоюродныхъ братьевъ и сестеръ автора воспоминаній, о которой онъ повѣствуетъ подчасъ увлекательно и характеристично. Кромѣ того, въ воспоминаніяхъ мы встрѣчаемъ нѣкоторыя свѣдѣнія о Г. Р. Державинѣ и его женѣ, теткѣ Капнистовъ, о Д. П. Трощинскомъ, министрѣ юстиціи въ царствованіе Александра I, (при чемъ замѣтимъ, что личность и жизнь знаменитаго сановника нарисованы авторомъ очень рельефно и со многими любопытными подробностями),— свѣдѣнія о Муравьевыхъ-Апостолахъ (объ отцѣ и сыновьяхъ-декабристахъ); разсказъ о печальной судьбѣ декабриста Н. И. Лорера, со словъ котораго авторъ набросалъ мрачную и тяжелую картину сибирской жизни ссыльныхъ декабристовъ и пр.

Авторъ предлагаемыхъ воспоминаній (они написаны въ 1859 г.), повидимому, не предназначалъ ихъ для печати, намѣреваясь огра-

ничиться тѣснымъ семейнымъ кругомъ, и поэтому редакція нашла нужнымъ исключить изъ нихъ тѣ мѣста, которыя не представляютъ общаго интереса, и касаются исключительно домашнихъ дѣлъ.

I.

Мое дѣтство.—Отецъ и мать.—Дѣдъ мой В. П. Капнистъ и бабушка Софья Андреевна.—Ихъ сыновья—Николай, Петръ, Андрей и Василій Васильевичи Капнисты.—Оригинальная женитьба Н. А. Львова на М. А. Дьяковой (старшей сестрѣ моей матери) съ помощью моего отца.—Наша деревня Обуховка во всѣ времена года.—Страничка изъ біографіи отца.—Какъ складывалась наша дѣтская жизнь?—Мать-воспитательница. — Нѣмецъ Кирштейнъ, француженка-горбунья, французъ-дядька и французъ-анахоретъ.—Нѣсколько чертъ для характеристики моего отца.

Я помню себя съ четырехъ-лѣтняго возроста; помню, что въ то время я имѣла старшую сестру уже зрѣлыхъ лѣтъ и четырехъ братьевъ, трехъ старше меня и одного младше; помню маленькій домикъ въ три комнаты, съ мезониномъ, съ небольшими колонками, съ стеклянной дверью въ садъ и съ цвѣтникомъ, который мы сами обработывали и который былъ окруженъ густымъ и высокимъ лѣсомъ. Тутъ мы жили съ няней, старушкой доброй и благочестивой, которая, выкормивъ грудью мою старшую сестру и старшаго брата, такъ привязалась къ нашему семейству, что, имѣя своихъ дѣтей и впослѣдствіи внуковъ не болѣе какъ въ 14-ти верстахъ, не оставляла насъ до глубокой старости и похоронена близъ моихъ умершихъ братьевъ и сестеръ на нашемъ общемъ семейномъ кладбищѣ.

Моя мать, истинный ангелъ красоты какъ душевной, такъ и тѣлесной, жила часто въ одиночествѣ въ деревнѣ Обуховкѣ, занимаясь воспитаніемъ дѣтей и выполняя въ точности священный долгъ матери; однако, она рѣшалась поручать насъ и нянѣ, въ преданности, усердіи и опытности которой была увѣрена, единственно потому только, что имѣла несчастіе терять первыхъ дѣтей (изъ 15-ти у нея осталось только шесть); помню какъ во снѣ, что, вставая съ восхожденіемъ солнца, няня наша долго молилась передъ образомъ св. мучениковъ Антонія и Ѳеодосія, висѣвшихъ въ углу нашей комнатки, съ усердіемъ и съ большимъ умиленіемъ клала земные поклоны; потомъ будила насъ, одѣвала и, послѣ короткой молитвы вслухъ, которую сама намъ подсказывала, — напоивъ насъ молокомъ или чаемъ изъ смородиннаго листа, отсылала старшихъ братьевъ съ старымъ слугой Петрушкой въ домъ къ матери, а съ нами, съ братомъ Алексѣемъ и со мной, надѣвъ намъ черезъ плечо въ награду за послушаніе мѣшечки изъ простой пестрой матеріи, спѣшила въ лѣсъ собирать, по нашему же-

ланію, если это было осенью, между листьями упавшія лѣсныя яблоки, груши и сливы, которыя и сохраняла зимой.

Нашъ отецъ былъ очень добрый, любилъ насъ, какъ нельзя больше; бывая дома, онъ собиралъ всѣхъ насъ, гулялъ съ нами и забавлялъ насъ, чѣмъ только могъ.

Дѣдъ мой, Василій Петровичъ Капнистъ, отважный воинъ, сдѣлавшійся извѣстнымъ въ Малороссіи, былъ родомъ грекъ; свою службу онъ началъ подъ знаменами Петра Великаго въ несчастный Прутскій походъ, неоднократно разбивалъ партіи крымцевъ и ногайскихъ татаръ и въ 1734 году, будучи сотникомъ Слободскаго полка, отличился примѣрной храбростью, отрѣзавъ калмыцкаго владѣльца Дондука-Омбо, впослѣдствіи союзника русскихъ, отъ Изюмскихъ предѣловъ; потомъ въ 1736 году онъ находился въ Крымскомъ походѣ подъ начальствомъ графа Миниха и за оказанное мужество пожалованъ полковникомъ Миргородскимъ. Въ слѣдующемъ году Капнистъ съ малороссійскими, чугуевскими и донскими казаками находился при взятіи Минихомъ Очакова. Въ 1738 году съ своимъ полкомъ разорилъ молдавскій городъ Сороки, перерубилъ и взялъ въ плѣнъ множество турокъ, обратилъ въ пепелъ непріятельскіе магазины. Участвовалъ въ Хотинскомъ сраженіи и въ другихъ дѣлахъ, за что̀ награжденъ нѣсколькими деревнями. Въ 1744 году императрица Елисавета поручила Капнисту сочинить вмѣстѣ съ инженеръ-подполковникомъ Боскетомъ подробную карту россійскимъ Заднѣпровскимъ мѣстамъ. Они исполнили это въ полмѣсяца. Въ началѣ 1750 года Капниста постигло несчастіе: онъ былъ арестованъ, отрѣшенъ отъ должности и преданъ суду по ложному доносу войсковаго товарища Звенигородскаго, обвинившаго его въ измѣнѣ. Для разслѣдованія этого дѣла была наряжена въ Кіевѣ секретная комиссія подъ предсѣдательствомъ генерала Леонтьева. Но впослѣдствіи Капнистъ доказалъ свою невинность и былъ оправданъ. Императрица 18-го января 1757 года возвратила ему свободу и имѣніе, произвела въ бригадиры, пожаловала 1000 червонныхъ и опредѣлила начальникомъ надъ Слободскими полками.

Въ семилѣтнюю войну Капнистъ находился въ сраженіи съ пруссаками при Гроссъ-Эгернсдорфѣ 19-го августа, гдѣ былъ убитъ на полѣ сраженія. Тѣла его не могли отыскать; на полѣ битвы нашли лишь его отрубленную руку съ перстнемъ и окровавленную саблю, которая и теперь хранится въ нашемъ семействѣ.

Наша бабушка, Софья Андреевна, оставшись вдовою, жила въ Обуховкѣ. Хотя она происходила изъ хорошей дворянской фамиліи въ Малороссіи (Дунина-Барковскаго), но была мало образована. Недостатокъ образованія искупался въ ней природнымъ умомъ. Владѣя большимъ имѣніемъ мужа, состоявшимъ изъ 6000 душъ въ разныхъ губерніяхъ Малороссіи, — имѣніемъ неустроеннымъ и,

слѣдственно, малодоходнымъ, она, не смотря на это, употребляла всѣ средства, чтобы дать хорошее образованіе своимъ четыремъ сыновьямъ: Николаю, Петру, Андрею и Василію,— помѣстя ихъ въ лучшій того времени петербургскій пансіонъ. Бабушка часто навѣщала ихъ и, по желанію императрицы Елисаветы Петровны, была представлена ко двору въ своемъ національномъ богатомъ малороссійскомъ костюмѣ, который состоялъ изъ широкаго штофнаго на фижмахъ роброна, вышитаго съ низу до верху жемчугомъ, изъ такой же кофты и такъ-называемаго кораблика на головѣ въ родѣ русскаго повойника, но съ двумя острыми зубцами, украшенными драгоцѣнными камнями. Я помню этотъ костюмъ по ея портрету.

Она была красавица въ полномъ смыслѣ этого слова, съ прелестными черными глазами, съ правильными чертами и съ удивительно пріятнымъ выраженіемъ лица.

Дѣтей она очень любила и до того баловала, что всякій годъ посылала къ нимъ въ Петербургъ обозъ съ разными съѣстными припасами: съ вареньемъ, съ сухими фруктами, съ масломъ и съ разнымъ соленьемъ. Нашъ отецъ разсказывалъ намъ, что они получали разную птицу: индѣекъ, дрофъ, гусей, утокъ и проч. Она складывала все это въ бочку и заливала топленымъ масломъ.

Окончивъ образованіе, братья всѣ начали службу сержантами въ гвардіи. Старшій братъ, Николай Васильевичъ, какъ любимецъ матери и избалованный ею,—всегда какъ-то отдѣлялся отъ братьевъ своихъ и не былъ въ дружбѣ съ ними; три же меньшихъ брата любили другъ друга. Особенно были необыкновенны и трогательны отношенія Петра Васильевича къ моему отцу Василію Васильевичу. Всѣ братья недолго оставались въ Петербургѣ: Николай Васильевичъ вышелъ въ отставку по приказанію матери своей и женился въ Малороссіи тоже по ея приказанію на дѣвицѣ хорошей фамиліи, съ небольшимъ состояніемъ, вовсе не любя ее, отчего она и была впослѣдствіи истинной страдалицей всю свою жизнь.

Андрей Васильевичъ, при выдающихся способностяхъ, учившійся лучше другихъ братьевъ, къ несчастью, заболѣлъ и сошелъ съ ума. Говорятъ, что причиной тому была любовь; онъ былъ неравнодушенъ къ императрицѣ Екатеринѣ II, и эта страсть его погубила.

Петръ же Васильевичъ, будучи красавцемъ и узнавъ, что онъ замѣченъ государыней, не внимая мольбамъ и убѣжденіямъ друга и брата своего Василія Васильевича, бросилъ службу и бѣжалъ изъ Россіи въ Англію. Тамъ онъ жилъ нѣсколько лѣтъ и, наконецъ, возвратился въ Малороссію съ женою, прелестною англичанкой, не знавшей ни слова по-русски. Бабушка приняла ее ласково изъ одного сожалѣнія, называя ее бѣдной нѣмой.

Мой отецъ, Василій Васильевичъ, оставался долѣе всѣхъ въ Пе-

тербургѣ; онъ имѣлъ тамъ большія знакомства, большія связи. Всегда веселый и любезный, онъ былъ любимъ всѣми и по справедливости назывался всегда душой общества.

Имѣя призваніе къ поэзіи и любя ее, онъ познакомился въ то время и подружился съ своимъ своякомъ Гавріиломъ Романовичемъ Державинымъ, съ Хемницеромъ и съ Николаемъ Александровичемъ Львовымъ. Съ послѣднимъ онъ былъ въ тѣсной дружбѣ, которую и доказалъ ему своимъ самоотверженіемъ. Мой отецъ, помолвленный уже съ моею матерью, дочерью статскаго совѣтника Дьякова, воспитывавшейся въ Смольномъ монастырѣ, зная, что другъ его Н. А. Львовъ страстно влюбленъ въ старшую сестру ея, Марію Алексѣевну, руки которой нѣсколько разъ тщетно просилъ (онъ не имѣлъ никакого состоянія), наканунѣ своей свадьбы, рѣшился для своего друга на такой поступокъ, отъ котораго, пожалуй, зависѣла и его собственная участь.

Часто выѣзжая съ своей невѣстой то съ визитами, то на балы, и всегда въ сопровожденіи Маріи Алексѣевны, отецъ воспользовался послѣднимъ обстоятельствомъ. Отправившись наканунѣ своей свадьбы на балъ, онъ, вмѣсто того, чтобы подъѣхать къ дому знакомыхъ, подъѣхалъ къ церкви, гдѣ уже поджидали Львовъ и священникъ и гдѣ все уже было готово для вѣнчанія.

Послѣ вѣнчанія они разъѣхались изъ церкви въ разныя стороны,—Львовъ къ себѣ, а отецъ съ невѣстой и ея сестрой на балъ, гдѣ поджидавшіе братья моей матери удивлялись ихъ позднему пріѣзду.

Вскорѣ Львовъ получилъ отъ правительства назначеніе ѣхать за границу съ какими-то порученіями и только черезъ два года возвратился, выполнивъ съ такимъ успѣхомъ возложенное на него дѣло, что императрица Екатерина II въ награду пожаловала ему значительное имѣніе; тогда родители Марьи Алексѣевны согласились на его бракъ съ ней, ибо она въ продолженіе этихъ двухъ лѣтъ ни за кого другого не хотѣла выдти замужъ, отказавъ нѣсколькимъ весьма достойнымъ женихамъ.

Можно представить себѣ удивленіе родителей и всѣхъ родныхъ, когда мой отецъ объявилъ имъ, что Марья Алексѣевна и Львовъ уже два года какъ обвѣнчаны и что онъ главный виновникъ этой свадьбы! Львовъ до смерти сохранилъ къ моему отцу дружескія отношенія. Послѣ своей женитьбы, отецъ вышелъ въ отставку и переселился съ молодой женой въ Малороссію, въ деревню Обуховку, гдѣ жила наша бабушка, а его мать. Старуха третью невѣстку приняла очень холодно, не смотря на ея ангельскую душу, на кротость характера и на чудную красоту; старуха не любила ее потому, что она была русская и не называла ее иначе какъ «московка».

Только тогда старуха полюбила и оцѣнила свою невѣстку,

когда, оставшись одна въ деревнѣ, разбитая параличемъ, она жила лишь благодаря заботамъ и неусыпнымъ попеченіямъ «московки», ни на минуту не переставшей ухаживать за ней до самой смерти.

Старшій сынъ ея, Николай Васильевичъ, переѣхалъ въ то время въ другую деревню,— куда по смерти перевезенъ былъ и прахъ матери его. Она умерла, оставивъ ему лучшія земли и лучшія имѣнія, все движимое богатство, драгоцѣнные камни, жемчуги и серебро; Петру же Васильевичу и нашему отцу ничего не досталось, кромѣ имѣній. Не смотря на это, они всегда уважали Николая Васильевича, какъ старшаго брата, во всѣхъ важнѣйшихъ житейскихъ обстоятельствахъ прибѣгая къ его совѣтамъ. Имѣніе братьевъ Петра Васильевича и Василья Васильевича оставалось до смерти ихъ нераздѣльнымъ. Мой отецъ желалъ только, чтобы чудная деревня Обуховка принадлежала ему и впослѣдствіи говаривалъ намъ, что еслибы она ему не досталась, онъ рѣшительно оставилъ бы отечество, переселившись въ Америку.

Всѣмъ извѣстно, что Малороссія считается однимъ изъ лучшихъ краевъ Россіи, по своему умѣренному климату, по богатой растительности и по живописнымъ мѣстамъ, которыми славятся берега и окрестности Днѣпра; живописныя мѣста встрѣчаются и по быстрой, прозрачной, извилистой рѣкѣ Псёлу, правый берегъ котораго круто возвышается и покрытъ разнороднымъ лѣсомъ, среди котораго нерѣдко гордо высятся могучіе столѣтніе дубы, и ущельями разноцвѣтнаго песку; лѣвый же берегъ почти вездѣ плоскій, широко разстилается то убѣгающими вдаль зелеными лугами, то тянется однообразной желтой, песчаной полосой, то вдругъ покрывается тѣнистыми рощами. Въ одной изъ этихъ мѣстностей, на правомъ берегу Псёла, на уступѣ горы, покрытой густымъ лѣсомъ, до сихъ поръ стоитъ еще небольшой домикъ, крытый соломою и защищенный отъ сѣвера горою, тотъ самый домикъ, который мой отецъ описалъ въ одномъ изъ своихъ стихотвореній, начинавшемся такъ:

«Пріютный домъ мой подъ соломой,
«По мнѣ ни низокъ, ни высокъ,
«Для дружбы есть въ немъ уголокъ»...
. . . . . .

Изъ оконъ этого дома открывается даль верстъ на двадцать, покрытая лугами и селеньями. При восходѣ солнца или вечеромъ при лунномъ свѣтѣ этотъ видъ бывалъ очарователенъ: особенно онъ бывалъ хорошъ, когда луна серебристымъ столбомъ блестѣла надъ рѣкой, въ которую смотрѣлись покрытыя густымъ лѣсомъ горы, при шумѣ мельницъ, похожемъ на вѣчный шумъ водопада и при немолчныхъ треляхъ и раскатахъ соловьевъ, оглашавшихъ чуткоспящій воздухъ упоительнымъ пѣніемъ. Въ разное время года измѣнялись и виды этого очаровательнаго уголка. Весною, когда

снѣгъ начиналъ таять и когда съ вершинъ ущельевъ и горъ при блескѣ солнечныхъ лучей сбѣгали журчащіе ручейки, — видъ въ нѣсколько дней измѣнялся: рѣка выступала изъ береговъ, луга верстъ на шесть покрывались водою и являли видъ моря, съ голыми деревьями, торчавшими въ водѣ на подобіе мачтъ. При тихой погодѣ эти окрестности, залитыя водой, походили на обширное зеркало. Съ убылью воды въ разныхъ мѣстахъ начинали показываться зеленые острова, надъ которыми иногда слышалось громкое пѣніе жаворонковъ, чириканье разныхъ весеннихъ птицъ и гдѣ по временамъ уже показывался заблудшій скотъ, съ наслажденіемъ щипавшій свѣжую и мягкую траву.

Вотъ, наконецъ, рѣка вошла въ свои берега—и луга покрылись высокою усѣянною цвѣтами травою, деревья и рощи зазеленѣли, колеса мельницъ зашумѣли своимъ водопаднымъ шумомъ, напоминая стихи моего отца, въ которыхъ онъ говоритъ:

«Тамъ двадцать вдругъ колесъ вертятся,
«За кругомъ поспѣшаетъ кругъ,
«Алмазы отъ блестящихъ дугъ,
«Опалы, яхонты дождятся;
«Подъ ними клубомъ бьетъ жемчугъ.

«Такъ призракъ счастья движетъ страсти,
«Кружится ими цѣлый свѣтъ;
«Догадливъ, кто отъ нихъ уйдетъ—
«Онѣ все давятъ, рвутъ на части,
«Что̀ имъ подъ жерновъ попадетъ».

Площадь передъ мельницами покрывается сотнями телѣгъ съ мѣшками хлѣба, около которыхъ хлопочутъ толпы народа. Вечеромъ картина еще болѣе оживляется огнями, которые разводятся, обыкновенно, людьми для ужина въ разныхъ мѣстахъ по берегу рѣки.

Лѣтомъ на лугахъ мелькаютъ съ блестящими косами косари, оглашая воздухъ веселыми пѣснями. Въ нѣсколько дней луга покрываются пышными копнами сѣна, являя взору изобиліе и плодородность этого благословеннаго края. Трудно нарисовать картину этой мѣстности осенью, когда, при тепломъ еще воздухѣ, деревья покрываются багряной листвой и плодами, а поля золотою жатвой! Какъ тогда великолѣпенъ видъ съ вершины горы на эту обширную и разноцвѣтную долину! Зима даже имѣетъ свои прелести; видъ ея великолѣпенъ въ то время, когда, при блескѣ солнечныхъ лучей, деревья, какъ напудренныя, покрываются блестящими искрами инея и когда порой мчишься на быстрой тройкѣ около сверкающаго бѣлизной лѣса по гладкому льду извилистаго Псёла.

Мой отецъ страстно любилъ свою родину и готовъ былъ жертвовать всѣмъ состояніемъ для блага Малороссіи; при малѣйшемъ угнетеніи или несправедливости начальниковъ, онъ летѣлъ въ Петер-

бургъ, бросалъ семейство, дѣлалъ долги (которые впрочемъ уплачивались всегда втайнѣ другомъ и братомъ его Петромъ Васильевичемъ) и, сражаясь часто съ знаменитыми людьми, почти всегда возвращался побѣдителемъ.

Въ 1785 году онъ написалъ оду свою противъ рабства, посвятивъ ее императрицѣ Екатеринѣ II, которая приняла ее благосклонно, пожаловала въ награду табакерку съ своимъ именемъ, осыпанную брилліантами, и тогда же уничтожила въ Россіи названіе раба.

Ода эта была напечатаната въ изданіи всѣхъ сочиненій моего покойнаго отца въ 1796 году. Въ послѣднемъ же изданіи Смирдина въ 1849 году она не пропущена цензурою.

Въ то же время онъ занимался процессомъ по имѣнію; этотъ процессъ причинилъ ему столько непріятностей и хлопотъ, что отецъ, наконецъ, рѣшился бросить его, пожертвовавъ 2,000 душъ; по этому поводу онъ написалъ первую и послѣднюю свою сатирическую комедію «Ябеду».

Двадцати трехъ лѣтъ онъ былъ избранъ губернскимъ предводителемъ въ Кіевѣ и принималъ Екатерину II при ея проѣздѣ черезъ Кіевъ въ Новороссійскій край.

Въ это время была въ Кіевѣ и его молодая жена, которая, будучи представлена государынѣ, своей красотою обратила на себя общее вниманіе. Изъ переписки моихъ родителей я вижу, что отецъ довольно долго оставался въ Кіевѣ, а мать одна съ дѣтьми и съ свекровью жила въ Обуховкѣ, повидимому, нуждаясь во всемъ, не смотря на 6,000 душъ, которыми владѣла въ то время наша бабушка. Въ одномъ изъ писемъ своихъ она пишетъ къ отцу моему: «Другъ мой Васинька! Пожалуйста, пришли мнѣ поскорѣе десять рублей, которые я заняла у матушки и которыми она мнѣ докучаетъ и, если можно, еще пять рублей для покупки одѣялъ дѣтямъ».

Въ другомъ письмѣ мать моя пишетъ къ нему же: «Пріѣзжай, другъ мой, поскорѣе,—у насъ здѣсь страшные безпорядки; люди уходятъ, и скоро вся деревня уйдетъ; не знаю причины, но думаю, что это происходитъ отъ того, что имъ неисправно даютъ пайки».

Въ царствованіе государя Павла I, мой отецъ получилъ мѣсто директора императорскихъ театровъ въ Петербургѣ. Пользуясь постоянно милостью его величества, отецъ не могъ и впослѣдствіи говорить о немъ равнодушно, разсказывая намъ всегда съ особеннымъ чувствомъ уваженія многіе истинно благородные и великодушные поступки этого монарха.

Незадолго до своей кончины, императоръ Павелъ, въ знакъ особаго расположенія къ моему отцу, хотѣлъ пожаловать ему богатыя имѣнія въ Малороссіи, но составленной объ этомъ пожалованіи бумаги государь вслѣдствіе своей смерти не успѣлъ подписать.

Такъ какъ отецъ по службѣ своей обязанъ былъ жить въ Петербургѣ и изрѣдка только пріѣзжалъ въ Малороссію, то мать послѣ смерти своей свекрови жила одна съ семействомъ въ Обуховкѣ. Когда же по какому-то случаю сгорѣлъ старый домъ, она переѣхала жить къ дядѣ нашему, Петру Васильевичу, чрезвычайно любившему ее, заботившемуся о ней, какъ отецъ, и помогавшему ей выстроить въ деревнѣ тотъ домъ, въ которомъ впослѣдствіи мы всѣ жили и который о сю пору еще существуетъ.

Въ 1801 году отецъ мой былъ избранъ генеральнымъ судьей или, какъ теперь именуютъ, предсѣдателемъ уголовной палаты въ Полтавской губерніи, проживая въ зимнее время съ семействомъ, обыкновенно, въ Полтавѣ, а въ теченіе лѣтнихъ мѣсяцевъ въ Обуховкѣ. Хотя въ это время мнѣ было только четыре года, въ моей памяти сохранилась и жизнь наша въ Полтавѣ, и жизнь наша въ деревнѣ.

Мнѣ особенно памятно, какъ въ Полтавѣ въ праздники приносили къ намъ маленькій театръ, называвшійся въ то время вертепомъ; театръ состоялъ изъ небольшой освѣщенной комнаты, гдѣ куклы представляли разныя сцены изъ священной исторіи: Адама и Еву съ змѣемъ, который искусилъ ихъ, царя Ирода, отсѣкавшаго головы младенцамъ и пр. Помню, какъ однажды явилась на сцену смерть съ длинною блестящею косой; я такъ испугалась, что заболѣла лихорадкой, продолжавшейся цѣлый годъ; съ тѣхъ поръ запретили къ намъ приносить «вертепъ», доставлявшій столько удовольствій.

Наша дѣтская жизнь складывалась такимъ образомъ. Насъ будили рано утромъ и въ зимнее время даже при свѣчахъ; дядька Петрушка съ вечера приготовлялъ для насъ длинный столъ въ столовой, положивъ каждому изъ насъ листъ чистой бумаги, книги, тетради, перья, карандаши и пр. Послѣ длинной молитвы, при которой всѣ мы стояли рядомъ, а одинъ изъ насъ поочереди читалъ ее громко, мы садились на свои мѣста и спѣшили приготовить уроки къ тому времени, какъ проснется мать; тогда мы несли ей показывать, что сдѣлали, и если она оставалась довольна нами, то, заставивъ одного изъ насъ прочесть у себя одну главу изъ евангелія или изъ священной исторіи, отпускала гулять, а впослѣдствіи старшихъ братьевъ и на охоту, которую они очень любили.

Часто братъ Алексѣй, чтобы заслужить одобреніе матери и получить тоже позволеніе ѣхать съ братьями на охоту, приходилъ къ ней очень рано утромъ и самъ предлагалъ ей читать священную исторію—чѣмъ она была чрезвычайно довольна, хвалила его, ставила намъ въ примѣръ и въ награду отпускала всегда на охоту. Онъ очень любилъ праздники и наканунѣ всегда приходилъ къ матери спрашивать: будемъ ли учиться завтра? Она всегда ссы-

лалась на календарь, говоря, что если крестъ въ кругу, учиться не надо. Алеша и умудрился такъ искусно сдѣлать кружки около крестовъ во всемъ календарѣ, что праздники для насъ всѣ были торжественными, и мы съ большимъ удовольствіемъ ихъ праздновали по милости Алексѣя. Календарь этотъ долго сохранялся у насъ въ домѣ, и мать наша всегда съ улыбкой говорила, смотря на кружки: «экій плутъ, Алеша!» Но не смотря на праздники и на разныя другія развлеченія, всѣ дѣти, особенно мои братья, очень успѣвали въ наукахъ, впослѣдствіи выдержали всѣ экзамены при вступленіи на службу безъ сторонней помощи, и этимъ обязаны единственно доброй, незабвенной матери нашей!

Только одинъ старикъ нѣмецъ Кирштейнъ немного помогалъ ей, давая всѣмъ намъ уроки нѣмецкаго языка и ариѳметики, отчего братья мои и теперь не считаютъ иначе, какъ по-нѣмецки. Намъ всегда приказывали говорить мѣсяцъ по-французски и мѣсяцъ по-нѣмецки; тому же, кто сказывалъ хотя слово по-русски (для чего нужны были свидѣтели), надѣвали на шею, на простой веревочкѣ, деревянный кружокъ, называемый, не знаю почему, калькулусомъ; отъ стыда мы старались какъ-нибудь прятать его и съ восторгомъ передавали другъ другу. На листѣ бумаги записывалось аккуратно, кто сколько разъ такимъ образомъ въ день былъ наказанъ; въ концѣ мѣсяца всѣ эти наказанія считались и перваго числа раздавались разные подарки тѣмъ, кто меньшее число разъ былъ наказываемъ. По-русски намъ позволялось говорить только за ужиномъ; это была большая радость для насъ; и можно себѣ представить, сколько было шуму и какъ усердно мы пользовались этимъ пріятнымъ для насъ позволеніемъ.

Разъ случилось, что мать, по чьей-то рекомендаціи, рѣшилась взять для меня старушку француженку, горбатенькую m-me du Faye; чтобы я болѣе упражнялась въ французскомъ языкѣ, меня помѣстили съ нею въ одной комнатѣ. Сначала француженкой были довольны; только братья никакъ не могли оставить ее въ покоѣ, рисуя ее съ ея горбомъ въ разныхъ смѣшныхъ видахъ. Но время показало, что она любила выпить, и что штофикъ съ водочкой стоялъ всегда подъ ея кроватью. А чтобы не слышно было запаха водки, она всегда съ аппетитомъ ѣла печеный лукъ, при запахѣ котораго я и теперь невольно вспоминаю мою бывшую гувернантку. Разумѣется, мать, узнавъ объ этомъ, немедленно отказала ей.

Такая же неудача была и съ дядькой-французомъ, m-r Coguet, котораго наняли для братьевъ и тоже очень скоро должны были отказать.

Послѣ двухъ такихъ неудачъ, въ домѣ у насъ никогда не было ни гувернера, ни гувернантки. Жилъ, правда, до самой своей смерти одинъ старичекъ французъ, m-r Asselin, котораго отецъ очень любилъ, помѣстивъ его въ нашемъ бывшемъ дѣтскомъ домикѣ. Ста-

ричекъ жилъ тамъ какъ какой-нибудь антикварій, никуда не показываясь: сильно страдая астмою, онъ боялся воздуха. Много читалъ, занимался химіей, особенно же архитектурой и постройкой храмика на террасѣ, близь нашего дома.

Храмикъ этотъ назывался храмомъ умѣренности; близь него были посажены три дерева: сосна, дикій каштанъ и дубъ. Онъ любилъ приготовлять разныя кушанья. (Вѣроятно, во Франціи онъ былъ гдѣ-нибудь поваромъ).

Разъ онъ предложилъ намъ спечь какой-то чудесный пирогъ; мы, дѣти, ожидали его съ нетерпѣніемъ; на видъ онъ казался очень вкуснымъ; но сколько смѣха и удивленія было, когда, при снятіи верхней части его, вылетѣли изъ него до десяти воробьевъ и начали летать по всѣмъ комнатамъ. Старикъ тогда же прислалъ поздравить насъ всѣхъ съ первымъ апрѣля.

Мать не только одна, съ помощью лишь старшей своей дочери, занималась нашимъ воспитаніемъ, но и управляла всѣмъ домашнимъ хозяйствомъ, а впослѣдствіи и всей деревней. Тѣмъ не менѣе она находила еще время заниматься сама нѣмецкимъ языкомъ, чтеніемъ, разными выписками изъ книгъ и съ большимъ усердіемъ лечила, по совѣту доктора, бѣдныхъ людей, приходившихъ къ ней со всѣхъ сторонъ; въ этомъ случаѣ, какъ и въ домашнемъ хозяйствѣ, она имѣла усердную помощницу въ женѣ дядьки моихъ братьевъ, Натальѣ Митрофановнѣ, женщинѣ настолько умной, усердной и расторопной, что она сдѣлалась необходимою въ домѣ. Наталья Митрофановна была въ такой довѣренности у нашей матери, что иногда, желая что-нибудь получить, слѣдовало сначала угодить ей чтеніемъ ея любимыхъ повѣстей Геснера, Авелевой смерти и пр.

Обыкновенно, послѣ прогулокъ, мы всѣ съ работами, съ рисованьемъ и другими занятіями, собирались въ гостиную и залу, ибо намъ строго запрещали оставаться по своимъ комнатамъ. Отецъ очень любилъ, когда всѣ мы бывали въ сборѣ; обыкновенно, въ это время онъ приносилъ большіе букеты цвѣтовъ, часто самъ убирая ими наши головы. Онъ просыпался рано и лежалъ, обыкновенно, до десяти часовъ въ постели, занимаясь своими сочиненіями, всегда прося, чтобы въ это время никто и ничѣмъ его не тревожилъ. Потомъ, одѣвшись въ сѣренькій фракъ (онъ никогда и дома не носилъ сюртуковъ) и взявъ фуражку и палочку, отправлялся въ садъ, который его очень занималъ и въ которомъ онъ любилъ устроивать всегда что-нибудь новое.

Послѣ обѣда, отдохнувъ самое короткое время на диванѣ въ гостиной, выпивъ съ трубочкой свою чашечку кофею, онъ сходилъ по терасамъ внизъ въ свой любимый небольшой домикъ, выстроенный на берегу рѣки и окруженный высокимъ лѣсомъ, гдѣ царствовалъ вѣчный шумъ мельницъ и вѣчная прохлада; здѣсь, по большей части, онъ писалъ все, что̀ внушало ему вдохновеніе. Часто

мы видѣли, что крестьяне, особенно казаки, жившіе въ деревнѣ Обуховкѣ, приходили туда толпою за какимъ-нибудь совѣтомъ, или съ жалобою на несправедливости и притѣсненія исправниковъ и засѣдателей. Отецъ всегда ласково принималъ ихъ, разспрашивалъ съ живымъ участіемъ обо всемъ и тотчасъ же относился къ начальству, требуя справедливости, за что всѣ въ деревнѣ не называли его не иначе, какъ своимъ отцомъ. Я помню, въ какое негодованіе, въ какой ужасъ, онъ пришелъ разъ, когда увидѣлъ, катаясь зимою по деревнѣ въ сильный холодъ и морозъ, почти нагихъ людей, привязанныхъ къ колодамъ на дворѣ за то, что они не платятъ податей! Онъ немедленно приказалъ отпустить ихъ. Онъ такъ былъ встревоженъ этимъ зрѣлищемъ, что, пріѣхавъ домой, чуть было не заболѣлъ и впослѣдствіи своимъ ходатайствомъ лишилъ исправника мѣста.

Вообще онъ принималъ живое участіе во всемъ, что касалось Малороссіи и какъ бы страдалъ вмѣстѣ съ нею; близко принимая къ сердцу нужды своего края, онъ почти всегда бывалъ грустенъ и въ дурномъ расположеніи духа. Его завѣтнымъ желаніемъ было возстановить прежнее благоденствіе и богатство Малороссіи, оживить народъ, помнившій еще свою свободу, но угнетенный и преслѣдуемый несправедливостью земской полиціи того времени. Съ нами онъ развлекался только изрѣдка. По вечерамъ, послѣ ужина (въ лѣтнее время мы ужинали всегда рано), онъ любилъ гулять въ саду, водилъ насъ по темнымъ аллеямъ и собиралъ вмѣстѣ съ нами по дорожкамъ лежавшихъ въ зелени свѣтлыхъ червячковъ, которыхъ, принеся домой, мы клали на террасу и на другой день тѣшились ихъ свѣтомъ. Такимъ образомъ проходило наше дѣтство.

II.

Деревня Трубайцы—имѣніе дяди П. В. Капниста.—Къ характеристикѣ дяди.—Его жена-англичанка.—Деревня Манжелея—имѣніе дяди Ник. Васильевича.—Отецъ-деспотъ.—«Буде такъ, якъ Софійка скаже!».—Дочери-красавицы.—Дочь затворница и ея печальная судьба.

Мы часто гостили у нашего дяди Петра Васильевича, жившаго отъ насъ въ 70-ти верстахъ, въ деревнѣ Трубайцахъ, которую онъ самъ устроилъ и въ которой на каждомъ шагу можно было встрѣтить доказательства довольства и счастья его крестьянъ. Деревня состояла изъ красивыхъ бѣлыхъ домиковъ съ чистыми дворами, со всѣми нужными для хозяйства постройками, съ садиками, огородами, съ скирдами хлѣба и сѣна, занимавшими большую часть дворовъ. Посреди деревни была выстроена имъ же хорошенькая церковь, окруженная садомъ, въ которую онъ постоянно и не смотря

ни на какую погоду, ходилъ пѣшкомъ по воскресеньямъ, и гдѣ, по его просьбѣ, священникъ всякій разъ долженъ былъ говорить проповѣдь не иначе, какъ на малороссійскомъ языкѣ для того, чтобы крестьяне могли его лучше понимать.

Небольшой домикъ дяди былъ устроенъ вдали отъ селенія на островѣ, окруженномъ тростникомъ и болотистою рѣкою Хороломъ. Садъ былъ устроенъ въ родѣ англійскаго парка: небольшая дорожка шла вокругъ острова, покрытаго отдѣльными куртинами большихъ деревьевъ и кустарниковъ и зелеными лужками, усѣянными разноцвѣтными полевыми цвѣтами. Домикъ былъ окруженъ клумбами душистыхъ цвѣтовъ, которыми любила заниматься жена нашего дяди.

Не понимая русскаго языка и не желая изучать его, она достигла того, что почти всѣ дворовые люди или говорили по-англійски, или понимали этотъ языкъ. Домъ ихъ казался пріютомъ иностранцевъ. Ихъ столько жило тамъ и умерло, что пришлось устроить особенное кладбище, называемое до сихъ поръ нѣмецкимъ.

Я уже говорила, что дядя провелъ молодость въ чужихъ краяхъ, болѣе же всего въ Лондонѣ. Онъ много читалъ въ то время Вольтера, Руссо и другихъ писателей, считался атеистомъ, что чрезвычайно огорчало моего отца, хотя и не наблюдавшаго постовъ или какихъ-либо другихъ проявленій внѣшняго благочестія, но бывшаго въ душѣ истиннымъ христіаниномъ.

Отецъ мой рѣдко говѣлъ, но если говѣлъ, то съ такимъ чувствомъ, съ такимъ умиленіемъ, что трогательно было видѣть его стоявшаго, какъ теперь помню, въ углу алтаря и часто проливавшаго слезы. Съ такимъ религіознымъ направленіемъ ему, конечно, тяжело было видѣть атеистическія наклонности своего брата и друга.

Впослѣдствіи атеистическое міровоззрѣніе Петра Васильевича нѣсколько поколебалось подъ вліяніемъ убѣжденій брата. Съ теченіемъ времени онъ сдѣлался истиннымъ христіаниномъ, всегда припоминая, что обязанъ этимъ младшему брату.

Жизнь его протекала въ уединеніи, посвященная единственно благу семьи и ближнихъ. Управляя общимъ имѣніемъ, онъ только и думалъ о томъ, какъ улучшить и облегчить участь своихъ крестьянъ, надѣлялъ ихъ по желанію землею, назначая за нее цѣну самую ничтожную (по 1 рублю ассигнаціями за десятину) и, такимъ образомъ, сдѣлалъ ихъ всѣхъ оброчными, не терпя никогда барщинной работы. Довольствуясь небольшимъ, онъ жилъ очень скромно, не смотря на то, что имѣлъ на свою часть до тысячи душъ. Его домикъ, крытый тростникомъ, былъ очень удобенъ, чистъ и покоенъ. Въ осеннее и даже зимнее время его мало топили, ибо дядя нашъ, привыкнувъ къ теплому климату, не могъ и въ старости переносить топленыхъ комнатъ и потому цѣлый почти день сидѣлъ

передъ каминомъ, какъ теперь вижу, во фракѣ и въ шинели, которая была сшита имъ еще въ Лондонѣ, и въ бархатныхъ длинныхъ штиблетахъ.

Имѣя единственнаго сына, онъ взялъ на воспитаніе къ себѣ одного изъ сыновей друга своего, Лорера, умнаго и достойнаго человѣка, обремененнаго большимъ семействомъ и не имѣвшаго почти никакого состоянія. Съ этими двумя дѣтьми онъ проводилъ бо́льшую часть времени, занимаясь ихъ воспитаніемъ. Языками англійскимъ, французскимъ и русскимъ онъ занимался съ ними одинъ, безъ всякой помощи; но для нѣмецкаго языка и для математики выписалъ изъ Сарепты почтеннаго старика гернгутера, съ женою, которымъ въ отсутствіи своемъ и поручалъ своихъ дѣтей; я говорю своихъ, потому что онъ истинно любилъ ихъ совершенно одинаково и ни въ какомъ случаѣ не показывалъ предпочтенія сыну.

Жена моего дяди въ молодости, говорятъ, была очень красива, стройна, очень ловка и неустрашимая наѣздница. Я помню ее только въ пожилыхъ лѣтахъ, очень полной, съ завитыми и напудренными волосами; она была хорошей хозяйкой, часто сама приготовляла чудесныя закуски, разные англійскіе пудинги и другія кушанья. Не зная русскаго языка и часто видя, что ее не понимаютъ, она была раздражительна и почти всегда въ дурномъ расположеніи духа. Когда дядя приходилъ къ ней утромъ въ гостиную и, поздоровавшись садился въ углу комнаты съ своей трубочкой, она, обыкновенно, начинала ему жаловаться то на людей, которые ее не слушаютъ, то на управляющаго, то, наконецъ, на него самого за разныя бездѣлицы; все это слушалъ онъ равнодушно, какъ философъ, молча, приговаривая только иногда: «гмъ, гмъ!» Наконецъ, докуривъ трубку свою и приласкавъ собачку ея или понюхавъ и похваливъ на англійскомъ языкѣ цвѣты, стоявшіе передъ нею на столѣ, преспокойно выходилъ изъ комнаты. Это повторялось почти всякій день. Иногда она и развеселялась, но это случалось очень рѣдко и только тогда, когда приходилъ къ ней ея сынъ, котораго она страстно любила. Обыкновенно она сама утромъ одѣвала обоихъ мальчиковъ и, поставивъ ихъ на колѣни, заставляла молиться на англійскомъ языкѣ. Въ комнатахъ у нея было столько разныхъ птицъ, попугаевъ, скворцовъ, канареекъ, что за крикомъ ихъ мы не могли иногда слышать другъ друга.

Меня она очень любила и, посадивъ иногда подлѣ себя, показывала разныя картинки, объясняя ихъ на англійскомъ языкѣ; или заставляла меня чистить вмѣстѣ съ нею молодой горохъ или рѣзать зеленые бобы. Не понимая языка и догадываясь, я исполняла съ большимъ удовольствіемъ всѣ ея желанія. Не получивъ особеннаго образованія, она отъ природы была очень добра, всегда помогала бѣднымъ и лечила очень усердно и удачно всѣхъ тѣхъ,

UNIVERSITY OF ILLINOIS LIBRARY

которые просили у нея помощи. Мы досадовали на нее только за то, что она строго запрещала рвать цвѣты и только въ знакъ особенной ласки давала иногда намъ по цвѣточку.

Впрочемъ Николай Ивановичъ Лореръ, съ которымъ съ дѣтства мы были очень дружны, который всегда берегъ меня и бралъ подъ особенное свое покровительство, не знаю какимъ образомъ находилъ средство приносить мнѣ очень часто чудные букеты.

Дядя нашъ, Николай Васильевичъ, жилъ отъ насъ въ 120 верстахъ, въ прекрасной деревнѣ своей Манжелеѣ, которая лежала на берегу Псёла и славилась тоже прелестнымъ мѣстоположеніемъ. Будучи гораздо богаче братьевъ, любя роскошь и великолѣпіе, онъ ничего не щадилъ для своихъ прихотей. На самомъ берегу чистой и прозрачной рѣки онъ началъ строить великолѣпный двухъэтажный каменный домъ прелестной архитектуры, который впрочемъ никогда не былъ оконченъ. Самъ онъ жилъ съ старшей и любимой дочерью своею, Софіею Николаевной, въ небольшомъ деревянномъ флигелѣ. Жена его съ другими дѣтьми помѣщалась въ большомъ деревянномъ домѣ, тоже не оконченномъ. Семейство его состояло изъ пяти дочерей: Софіи, Вѣры, Надежды, Любви и Анастасіи и одного сына Петра. Всѣ дочери были такъ хороши собой, что нельзя было сказать, которая изъ нихъ лучше; всѣ—брюнетки съ прелестными черными глазами, преисполненными ума и пріятности, съ черными, какъ смоль, волосами, съ правильными чертами лица; ихъ не называли иначе какъ красавицами. Братъ ихъ тоже былъ очень хорошъ собой; брюнетъ съ прекрасными черными глазами, выражающими и пріятность, и умъ, и благородство. Какъ единственный сынъ, онъ былъ всѣми въ семействѣ любимъ и балованъ до крайности, въ особенности матерью, которая, находя въ немъ одно свое утѣшеніе, исполняла всѣ прихоти его и ни въ чемъ ему не отказывала.

Отецъ его, обратя всю любовь и все вниманіе на старшую дочь Софію Николаевну, не заботился вовсе о другихъ дѣтяхъ, не занимался воспитаніемъ даже единственнаго сына, и еслибъ не мать ихъ, женщина простая и вовсе не образованная, то едва ли онъ и сестры его научились бы грамотѣ.

Николай Васильевичъ былъ человѣкъ умный, но съ большими странностями; онъ такъ много думалъ о себѣ и о своемъ умѣ, что не говорилъ иначе, какъ какими-то непонятными аллегоріями, и удивлялся, если его не понимали въ семействѣ. Онъ и всѣ они говорили, обыкновенно, по-малороссійски.

Сидѣлъ онъ всегда посреди комнаты въ большихъ креслахъ (онъ былъ очень толстъ) передъ чернымъ столомъ, исписаннымъ мѣломъ сверху до низу цифрами. Его единственнымъ занятіемъ были разныя математическія исчисленія, а большею частію исчисленія доходовъ съ имѣній; однажды ему пришла странная мысль

собрать тридцать тысячъ рублей мѣдью въ приданое второй дочери своей, Вѣрѣ Николаевнѣ, и закопать ихъ въ землю. Вѣроятно, онъ разсчиталъ, что впослѣдствіи извлечетъ изъ этого большія выгоды. Вообще въ семействѣ онъ былъ большимъ деспотомъ; въ особенности бѣдная жена страдала отъ этого. Сколько разъ намъ случалось быть свидѣтелями его жестокаго обращенія съ нею! За малѣйшій безпорядокъ въ домѣ, за дурно изготовленное блюдо, онъ не только бранилъ ее самыми гнусными словами, но иногда, засучивая рукава свои и говоря: «а ходы лишъ сюда, моя родино!» чуть не билъ ее въ присутствіи всѣхъ. Послѣ подобныхъ поступковъ мудрено ли, что и дочери ея не имѣли къ ней должнаго уваженія и впослѣдствіи наносили ей страшныя оскорбленія!

Въ особенности она терпѣла всю свою жизнь отъ старшей дочери, Софіи Николаевны, которая завладѣла до того и отцомъ, и всѣмъ домомъ, что, наконецъ, мать была принуждена даже получать отъ нея деньги, нужныя для разныхъ домашнихъ расходовъ. Обыкновенно, при какихъ-нибудь важныхъ семейныхъ спорахъ дядя говаривалъ: «буде такъ, якъ Софійка скаже!» И это, дѣйствительно, исполнялось.

Такъ какъ сынъ ихъ въ дѣтствѣ былъ слабаго здоровья, то дядя со всѣмъ семействомъ ѣздилъ на два года за границу. Возвратясь оттуда и пріѣхавъ къ намъ, онъ поразилъ насъ всѣхъ великолѣпіемъ экипажей и пышностью нарядовъ.

Я помню, какъ мнѣ было совѣстно, стыдно и непріятно, подходить въ простомъ бѣленькомъ платьицѣ къ богато одѣтымъ двоюроднымъ сестрамъ. Но болѣе всего поразилъ насъ костюмъ брата, Петра Николаевича, тогда десятилѣтняго мальчика. Онъ былъ одѣтъ въ такой-то блестящій мундиръ, съ каской на головѣ; чудные черные волосы разсыпались длинными локонами по плечамъ; какъ будто сконфуженный своимъ нарядомъ, онъ стоялъ серьезно у дверей и никто изъ братьевъ моихъ не смѣлъ подойти къ нему; это продолжалось до тѣхъ поръ, пока его не переодѣли; тогда онъ какъ будто ожилъ, и братья мои дружески приняли его въ свое общество.

Сестра Софія Николаевна возвратилась изъ-за границы обворожительной красавицей, сводя многихъ съ ума. Но отецъ, цѣня ее слишкомъ высоко, никогда не находилъ и до смерти своей не нашелъ для нея достойнаго жениха.

Имѣвъ болѣе сорока женихов (этотъ счетъ впослѣдствіи она сама намъ показывала), она никогда не вышла замужъ и, оставшись въ дѣвкахъ, не только не желала, но и употребляла всѣ средства, чтобы и сестры ея не устроили своей судьбы. Къ несчастію, она достигла этой цѣли, какъ мы увидимъ впослѣдствіи.

Николай Васильевичъ по виду былъ чрезвычайно набоженъ; онъ наблюдалъ всѣ посты, молился долго и усердно не только по

утрамъ и вечерамъ, но всегда передъ обѣдомъ и послѣ обѣда, и требовалъ той же набожности отъ всѣхъ своихъ.

Обыкновенно, меньшія дѣти приходили къ нему только утромъ здороваться и молча выслушивать наставленія, какъ вести себя и проч.

Онъ сдѣлалъ заблаговременно духовную, въ которой отдавалъ все свое имѣніе пополамъ сыну своему и старшей дочери, Софіи Николаевнѣ, такъ что каждый изъ нихъ долженъ былъ получить, по крайней мѣрѣ, по пятисотъ тысячъ рублей, а другимъ дочерямъ назначилъ не болѣе, какъ по 30-ти тысячъ. Эта несправедливость и вообще всѣ поступки его были истинно возмутительны и произвели горькія послѣдствія, дѣйствуя морально явнымъ образомъ на здоровье младшихъ дѣтей его.

Обыкновенно, въ обществѣ, онъ окружалъ себя всѣми своими дочерьми, какъ бы гордясь красотой ихъ, и такъ гордо себя держалъ, что никто не смѣлъ подходить къ нимъ. Онъ не позволялъ имъ танцовать, находя это не благопристойнымъ, и, не знаю по какой причинѣ, положилъ себѣ правиломъ не учить ихъ музыкѣ. Если онѣ выучились немного французскому языку, то и этимъ обязаны единственно матери своей, которая употребила послѣднія свои средства, чтобы нанять имъ для этого языка француженку.

Вторую дочь, Вѣру, дядя нашъ любилъ болѣе меньшихъ дѣтей своихъ именно потому, что она часто забавляла его своими шутками и странностями. Онъ съ малыхъ лѣтъ пріучилъ ее болтать всякій вздоръ, разсказывать и объяснять сны и иногда предсказывать, и видѣлъ въ этомъ какое-то сверхъестественное вдохновеніе. Будучи сама убѣждена въ этомъ и полагая, что ей это откровеніе послано свыше, она до того ударилась въ набожность, что въ своей комнатѣ устроила престолъ, окружила его образами своей работы, изображавшими разныя ея видѣнія то во снѣ, то на яву, и часто передъ престоломъ, уставленнымъ крестами, евангеліемъ и свѣчами, она въ бѣломъ облаченіи, запершись, по ночамъ отправляла какія-то служенія и въ это-то время видѣла разныя видѣнія. Она по природѣ была добра, мы всѣ ее любили за ея причуды и иногда жалѣли о ней, потому что въ домѣ она была истинной сиротой, живя затворницей, въ отдаленномъ строеніи, называемомъ оранжереей и тоже не оконченномъ. Часто по цѣлымъ недѣлямъ она оставалась тамъ больная, и никто не навѣщалъ ея и не спрашивалъ о ней.

Такимъ образомъ провела она свою молодость въ обществѣ однѣхъ своихъ горничныхъ. Сватали и ее очень хорошіе люди, но отецъ имъ отказывалъ до тѣхъ поръ, пока, будучи уже не молода и желая перемѣнить горькую жизнь свою, она, не смотря ни на что, рѣшилась выйти замужъ за самаго ничтожнаго и пустого армейскаго офицера, стоявшаго тогда у нихъ въ деревнѣ; про-

живъ съ нимъ до старости, она умерла, оставивъ единственную дочь, которая, не получивъ никакого образованія, будучи очень красива собой, но избалована и своенравна до крйности, разсорясь впослѣдствіи съ отцомъ своимъ, котораго никогда не уважала и оставшись совершенно одна, повела распущенную жизнь.

III.

Семейные праздники.—Праздникъ у Петра Васильевича.—Праздникъ въ Обуховкѣ.—Д. П. Трощинскій.—Странная посѣтительница (Д. А. Державина).—Встрѣча Державина съ Трощинскимъ.—И. М. Муравьевъ-Апостолъ и его сыновья.—Курьезный обѣдъ.—Н. В. Гоголь.—Къ характеристикѣ Трощинскаго.—Его дочь, княгиня Хилкова.—Племянникъ Трощинскаго.—Наши визиты къ Муравьевымъ.

Между братьями, Николаемъ Васильевичемъ, Петромъ Васильевичемъ, и отцомъ моимъ, были положены семейные праздники. Къ дядѣ Николаю Васильевичу должны были съѣзжаться всѣ родные и знакомые къ 17-му сентября, ко дню имянинъ дочерей его. Семейный праздникъ у дяди нашего Петра Васильевича назначенъ былъ 20-го іюля, въ день имянинъ его сына. Мы, обыкновенно, выѣзжали рано, чтобы поспѣть къ вечеру въ деревню дяди. На половинѣ дороги, въ маленькомъ городкѣ Миргородѣ, мы останавливались обѣдать и кормить лошадей у старичковъ, нашихъ знакомыхъ, Бровковыхъ, которые славились въ то время удивительною добротою и хлѣбосольствомъ.

Старикъ и старушка встрѣчали насъ всегда съ большимъ радушіемъ и не знали, чѣмъ и какъ угощать. Чуть ли не ихъ описалъ Н. В. Гоголь въ своей повѣсти «Старосвѣтскіе помѣщики». Подъѣзжая къ ихъ маленькому домику, мы всегда встрѣчали старика съ трубочкой въ рукахъ, высокаго роста, съ правильными чертами лица, выражавшими и умъ и доброту, сидѣвшаго на простомъ деревянномъ крылечкѣ съ небольшими столбиками; онъ привѣтливо встрѣчалъ насъ, вводилъ въ маленькую, низенькую и мрачную гостиную съ какимъ-то постояннымъ особеннымъ запахомъ и съ широкой деревянной дверью, издававшей при всякомъ входѣ и выходѣ ужасный скрипъ.

Тутъ насъ радостно встрѣчала, переваливаясь съ ноги на ногу, добрая старушка, его жена, небольшого роста, толстенькая, съ маленькими свѣтло-карими глазами и съ передними зубами, выдававшимися во время разговора на подобіе клавишъ. Одѣта она была всегда въ ситцевое платье, съ чистенькимъ бѣлымъ платочкомъ на груди и на головѣ. Она жила положительно только для добра. Каждую субботу пеклись у нея всякаго рода калачи, хлѣбы,

пироги, и полной телѣгой отправлялись въ городскую тюрьму для раздачи нищимъ, толпа которыхъ окружала ея домъ и въ этотъ день.

При нашихъ посѣщеніяхъ она больше всего хлопотала о томъ, чтобы изготовить повкуснѣе малороссійскій столъ и накормить нашихъ людей и лошадей досыта и доотвала.

Ея мужъ, отъ природы человѣкъ умный, будучи раньше простымъ казакомъ, съумѣлъ пріобрѣсти порядочное состояніе, приписавъ къ своей землѣ людей, жившихъ на ней, въ томъ числѣ и нѣсколькихъ своихъ родственниковъ, которые впослѣдствіи и оставались у него крѣпостными.

Никто въ городѣ не запомнитъ такихъ трогательныхъ похоронъ, какія были устроены старушкѣ-покойницѣ, женѣ его. Домъ и дворъ ихъ до того были наполнены плачущими и облагодѣтельствованными ею людьми, что стороннему человѣку трудно было добраться до ея гроба. До сихъ поръ память о ней сохраняется въ Миргородѣ. Отдохнувъ у этихъ добрыхъ людей, мы обыкновенно продолжали нашъ путь.

Дорогою мать любила слушать наши разсказы; заставляла насъ пѣть и сама пѣла съ нами хоромъ иногда русскіе романсы, какъ напримѣръ «Ты зачѣмъ сюда влетѣла, скажи, бабочка, скажи?» или же любимую свою французскую пѣсню «Frère Iaco, frère Iaco, dormez vous?»

Не доѣзжая верстъ пяти, мы останавливались въ казачьемъ селеніи, чтобы умыться отъ пыли и переодѣться. Съ какою радостью привѣтствовали мы выбѣгавшихъ къ намъ на встрѣчу брата, Илью Петровича, и товарища его Н. И. Лорера. Вставъ изъ экипажей, мы оканчивали путешествіе вмѣстѣ съ ними пѣшкомъ. Подходя къ дому, мы видѣли уже сидѣвшаго на скромномъ крылечкѣ въ большомъ креслѣ дядю, Николая Васильевича, окруженнаго семействомъ, и множество гостей, гулявшихъ на зеленомъ лугу, передъ домомъ и по цвѣтникамъ.

На другой день, рано утромъ, множество экипажей стояло уже у крыльца, чтобы ѣхать къ обѣднѣ. Возвращаясь изъ церкви, мы видѣли толпы крестьянъ, бѣжавшихъ въ нарядныхъ и пестрыхъ одеждахъ къ господскому дому и на островъ, гдѣ въ разныхъ мѣстахъ, между деревьями, приготовлялись столы для ихъ угощенія, гдѣ уже играла музыка и были устроены различныя качели. Молодые крестьяне и старики подходили съ радостнымъ видомъ къ дядѣ и теткѣ, усердно поздравляя ихъ съ праздникомъ. Къ вечеру зала въ домѣ, украшенная цвѣтами, освѣщалась, музыка гремѣла, и молодежь съ нетерпѣніемъ ожидала танцевъ. Отецъ мой, обыкновенно, открывалъ балъ польскимъ съ теткой по всѣмъ комнатамъ; потомъ начинались экосезы, кадрили съ вальсомъ, манимаски; оканчивался балъ всегда матродурой и малороссійскимъ танцемъ

«горлицей». Во время танцевъ дяди мои сидѣли обыкновенно на крыльцѣ, наслаждаясь чистымъ воздухомъ и ароматомъ цвѣтовъ.

По обѣимъ сторонамъ крыльца разложенъ былъ огонь для того, чтобы избавляться отъ комаровъ, которыхъ въ лѣтнее время тамъ была гибель. Обыкновенно, когда отецъ мой присоединялся къ старикамъ, разговоръ ихъ оживлялся; сужденіямъ и спорамъ не было конца. Иногда онъ разсказывалъ имъ такія забавныя вещи, что старики умирали со смѣху, отъ котораго у Николая Васильевича часто слезы лились градомъ. Одинъ разъ, это было въ 1812 году, я чрезвычайно была удивлена сужденіемъ дяди Николая Васильевича, который, обратясь къ отцу моему, пресерьезно спросилъ его этими словами:

— Скажите мнѣ, Василій Васильевичъ, что вы будете дѣлать, если Бонапартъ пойдетъ на Малороссію? Какіе будутъ ваши планы и куда вы утечете?

Мой отецъ отвѣчалъ:

— Я никуда не намѣренъ уходить; зная хорошо Малороссію и будучи любимъ ею, я надѣюсь поставить ее на ноги и со стыдомъ изгнать его изъ нашихъ предѣловъ.

— А я не такъ думаю,—сказалъ Николай Васильевичъ,—я самъ пойду къ нему на встрѣчу съ хлѣбомъ и солью, къ этому умному человѣку.

Можно себѣ представить удивленіе моего отца и дяди Петра Васильевича при такомъ оригинальномъ сужденіи и именно въ то время, когда всѣ страшились, чтобы Наполеонъ не пошелъ на Малороссію! Но дядя Николай Васильевичъ всегда отличался оригинальничаньемъ.

Ко дню имянинъ брата Ильи Петровича пріѣзжалъ всегда изъ другой деревни несчастный и больной дядя нашъ Андрей Васильевичъ, котораго мы страшно боялись, въ особенности, когда должны были подходить къ его рукѣ. Будучи большого роста, худой, смуглый, смѣясь самъ съ собой и дѣлая разныя гримасы, онъ стоялъ, обыкновенно, у дверей съ большимъ серебрянымъ образомъ на груди, сложивъ крестомъ руки. Я никогда не забуду, какъ однажды онъ страшно испугалъ меня. Мнѣ вздумалось въ сумерки поиграть на фортепьяно; прибѣжавъ, я сѣла и начала что-то фантазировать, какъ вдругъ услышала за собой страшный хохотъ; я оглянулась и, увидѣвъ его стоявшаго въ углу комнаты, не помня себя отъ страха, стремглавъ убѣжала.

Приступаю теперь къ описанію нашего семейнаго праздника въ чудной Обуховкѣ. Этотъ торжественный праздникъ бывалъ въ весеннее время, въ самый Троицынъ день, когда яркая зелень уже покрывала и луга, и роскошныя группы деревьевъ, окружавшихъ нашъ домъ, соломенная кровля котораго вся осѣнялась пушистыми вѣтвями столѣтняго клена, стоявшаго у самой стѣны его.

Видя на каждомъ шагу приготовленія, мы съ нетерпѣніемъ ожидали самаго праздника. Съ любопытствомъ мы слѣдили за необычайной суетой въ домѣ. Нашъ отецъ, вставая ранѣе обыкновеннаго, спѣшилъ въ садъ смотрѣть работы по проведенію разныхъ новыхъ дорожекъ, усыпанію ихъ пескомъ и устроиванію всего по своему вкусу. Дома, бесѣдки и всѣ строенія, чистились и бѣлились къ этому дню, а наша мать съ помощью своей Натальи Митрофановны заботилась о томъ, чтобы покрыть новой шерстяной матеріей, домашняго издѣлья, скромную, выкрашенную въ черную краску и натертую воскомъ мебель. На другой сторонѣ Псёла устроивались купальня и паромъ для переѣзда къ ней; у павильона, близь рѣки, смолились опрокинутыя лодки, готовившіяся для чудныхъ прогулокъ по рѣкѣ. Все это насъ восхищало, и мы заранѣе радовались, помышляя о будущихъ удовольствіяхъ. Наканунѣ праздника нашъ домъ убирался цвѣтами, всѣ полы усыпались свѣжей травой, избы крестьянъ и двери у всѣхъ домовъ украшались большими вѣтвями деревьевъ. Цвѣтники передъ домомъ и въ разныхъ мѣстахъ сада къ этому времени уже покрывались благоухающими кустами цвѣтущихъ розъ.

Кромѣ родныхъ, къ намъ пріѣзжали и сосѣди, достойнѣйшіе люди, о которыхъ и теперь не могу я вспоминать безъ особеннаго чувства любви и уваженія.

Иванъ Матвѣевичъ Муравьевъ-Апостолъ, о коемъ я буду говорить послѣ, жилъ съ семействомъ своимъ въ двадцати верстахъ отъ насъ.

Дмитрій Прокофьевичъ Трощинскій, вельможа и сановникъ во время царствованій Екатерины II, Павла I и Александра I, извѣстный умомъ и правотою души своей, жилъ въ 45-ти верстахъ отъ насъ, въ своей деревнѣ Кибенцахъ, съ семействомъ, состоявшимъ изъ единственной побочной дочери (онъ не былъ никогда женатъ), княгини Хилковой, зятя и двухъ племянниковъ, генераловъ Трощинскихъ. Онъ былъ родомъ изъ Малороссіи, какъ говорятъ, сынъ казака. Будучи бѣденъ, онъ дошелъ почти пѣшкомъ до Кіева, чтобы учиться въ бурсѣ. По его разсказамъ, онъ бывалъ принужденъ цѣлые дни писать для другихъ, чтобы имѣть право вечеромъ заниматься въ бурсѣ при чужой сальной свѣчкѣ.

И этотъ-то человѣкъ достигъ впослѣдствіи безъ всякой посторонней помощи, только трудами и своимъ умомъ, высокаго сана, сдѣлавшись вельможей, полезнымъ слугой отечества, особенно же благодѣтелемъ своей родины, получивъ въ награду отъ государыни Екатерины II богатыя имѣнія.

Онъ былъ очень друженъ съ моимъ отцомъ, заботясь вмѣстѣ съ нимъ о благоденствіи Малороссіи. Его любовь къ родинѣ извѣстна была не только дворянству, но и всему народонаселенію. У насъ

въ деревнѣ, во время гуляній, народъ, обыкновенно, бѣжалъ толпами, чтобы только посмотрѣть на него.

Въ 12-мъ году, когда правительствомъ велѣно было отправлять изъ Малороссіи сухари для нашихъ войскъ въ Польшу, онъ съ живымъ участіемъ спѣшилъ помочь несчастному народу, который рисковалъ потерять въ этой дальней дорогѣ воловъ—единственное свое достояніе и средство къ жизни. Онъ упросилъ моего отца ѣхать немедленно въ Петербургъ и хлопотать о томъ, чтобы правительство позволило это пожертвованіе сдѣлать не натурою, а деньгами.

Мой отецъ, не смотря на болѣзнь и на страшный зимній холодъ, уѣхалъ въ Петербургъ, взявъ съ собою и старшаго брата нашего Семена для опредѣленія на службу. Хлопоты его увѣнчались успѣхомъ и, возвратясь оттуда, по порученію начальства и всего дворянства, онъ самъ сдѣлалъ закупку хлѣба въ Житомірѣ, доставивъ его куда слѣдовало.

Для Малороссіи это было величайшее облегченіе, и я помню, какъ однажды, во время нашихъ прогулокъ, мы до глубины души были тронуты рѣчью одного сѣдинами покрытаго старца, который, вышедъ изъ толпы крестьянъ, окружавшихъ насъ, и подошедъ къ Дмитрію Прокофьевичу Трощинскому и къ отцу моему, выразилъ благодарность за это пособіе съ такимъ чувствомъ и въ такихъ трогательныхъ выраженіяхъ, что мой отецъ, старикъ Трощинскій и все наше общество прослезились.

Утромъ, въ день Троицына дня, отправлялись всѣ мы съ букетами цвѣтовъ въ церковь; возвратясь оттуда, находили уже столы, уставленные легкимъ, простымъ завтракомъ. Послѣ завтрака, чтобы укрыться отъ зноя и солнца, спѣшили всѣ къ рѣкѣ, въ темныя аллеи и въ прохладный павильонъ отца моего, и только по колокольчику сходились всѣ къ обѣду, который былъ всегда устроенъ въ большой залѣ оранжереи, окруженной группами цвѣтовъ, усыпанной свѣжею зеленою травой, и столбы которой, обыкновенно, увязывались роскошными дубовыми вѣтвями, представляя видъ живыхъ деревьевъ.

Послѣ обѣда и послѣ нѣкотораго отдыха, обыкновенно, устроивалось гулянье въ чудныхъ и разнообразныхъ окрестностяхъ нашей деревни. Туда заранѣе отсылались и ковры, и разные фрукты, и кислое молоко, и чай; мы же всѣ отправлялись, кто въ экипажахъ, кто верхомъ, кто въ лодкахъ.

Тамъ, на вершинѣ горы или на берегу рѣки, мы находили разосланные ковры, уставленные разными угощеніями, и толпы любопытнаго народа, стекавшагося со всѣхъ сторонъ, забавляя общество музыкой, пѣснями и плясками.

Тутъ мы оставались до поздняго вечера, то гуляя по рощамъ и лугамъ, то удя рыбу, и возвращались домой всегда водою, на лод-

кахъ, при звукахъ ѣхавшей вмѣстѣ съ нами музыки, при чудномъ лунномъ сіяніи. Вышедъ на берегъ и поднявшись на гору, мы любовались издали нашимъ освѣщеннымъ домомъ съ открытыми окнами и съ залой, готовой для танцевъ. Здѣсь молодежь, обыкновенно, веселилась до свѣта. Такимъ образомъ проходили не только дни, но иногда и цѣлыя недѣли.

Въ 1813 году въ день этого праздника мы поражены были нечаянной радостью.

Мать моя обыкновенно отдыхала послѣ обѣда; мнѣ въ то время пришли сказать, что какая-то бѣдная женщина желаетъ ее видѣть. Я пошла сказать объ этомъ матери; мать вышла къ посѣтительницѣ и, посадивъ подлѣ себя на диванѣ, начала спрашивать, откуда она и что ей нужно? Та отвѣчала, что она бѣдная, изъ Москвы, разоренная французами, проситъ помощи, и при этихъ словахъ засмѣялась; мама моя, испугавшись и полагая, что это какая-нибудь сумасшедшая, поспѣшно встала и хотѣла уйти, но та, схвативъ ее за руку и снявъ поспѣшно капишонъ салопа своего съ головы, остановила ее сказавъ: «другъ мой, Сашенька, неужели ты меня не узнаешь?»

Мать моя, узнавъ въ ней сестру свою Дарью Алексѣевну Державину, которую болѣе двадцати лѣтъ не видѣла, до такой степени обрадовалась, что съ нею сдѣлалось дурно. Тетка наша и мы всѣ не знали, что дѣлать и чѣмъ ей пособить; но скоро мать пришла въ себя и узнавъ, что и дядя нашъ Гавріилъ Романовичъ тоже пріѣхалъ и остановился на горѣ, въ экипажѣ съ племянницей своей П. Н. Львовой, мать моя, обнявъ дорогую сестру, въ сопровожденіи нашего отца и насъ всѣхъ, поспѣшила къ нему на встрѣчу.

Дядя и тетка чрезвычайно обласкали насъ; съ сестрой Прасковьей Николаевной мы въ минуту познакомились и скоро подружились. Пришедъ въ домъ, они поражены были чуднымъ мѣстоположеніемъ, представившимся ихъ глазамъ, и еще болѣе большимъ обществомъ, котораго вовсе не ожидали найти въ Обуховкѣ.

Для насъ въ особенности интересна была встрѣча Трощинскаго и Державина, двухъ сановниковъ царствованія Екатерины II, впрочемъ не совсѣмъ дружныхъ въ то время. Съ какимъ взаимнымъ уваженіемъ они раскланивались! Какъ величали другъ друга вашимъ высокопревосходительствомъ и не хотѣли сѣсть одинъ прежде другого! Эта сцена была поистинѣ замѣчательна.

Сначала въ ихъ отношеніяхъ была видна нѣкоторая холодность, но, проживъ нѣсколько дней вмѣстѣ, они, наконецъ, сошлись и подолгу непринужденно бесѣдовали другъ съ другомъ.

Дядя мой, Гавріилъ Романовичъ, былъ въ восхищеніи отъ Обуховки и нѣсколько разъ повторялъ, что онъ былъ бы счастливъ,

если бы могъ жить въ такомъ мѣстѣ, гдѣ, по мнѣнію его, все дышетъ поэтическимъ вдохновеніемъ! Покрытый сѣдинами, Державинъ былъ чрезвычайно пріятной наружности, всегда веселъ и въ хорошемъ расположеніи духа; онъ обыкновенно припѣвалъ, или присвистывалъ что-нибудь, или адресовался стишками то къ птичкамъ, которыхъ было такъ много у моей матери, то къ собачкѣ своей «Тайкѣ», которую обыкновенно носилъ за пазухой. Онъ полюбилъ очень двухъ дѣвицъ, проживавшихъ у насъ, прехорошенькихъ собою, блондинку и брюнетку, съ которыми обыкновенно гулялъ подъ руку и много шутилъ.

Тетка наша была и въ то время еще хороша собою, большого роста, чрезвычайно стройна и, при величественномъ видѣ своемъ, имѣла много пріятности. Она меня очень полюбила, нѣсколько разъ уговаривала ѣхать съ нею въ Петербургъ и называла меня всегда «милой малороссіяночкой». Я всякое утро ходила съ нею на наше семейное кладбище, гдѣ былъ похороненъ прахъ ея отца. Тамъ, сѣвъ на скамью подъ тѣнь роскошнаго, покрытаго цвѣтами каштановаго дерева, она въ молчаніи восхищалась чудной далью и розовымъ небосклономъ при великолѣпномъ восходѣ солнца.

Меня несказанно удивляло въ ней то, что, не смотря на свою знатность и богатство, она, любя порядокъ, собственными руками мыла и гладила, когда нужно было, всѣ кружева, чепцы и пеньюзетки.

Кузина наша, Прасковья Николаевна Львова, была очень мила, хорошенькая брюнетка, удивительно какъ привлекательна и скромна. Проживъ у насъ болѣе мѣсяца, они уѣхали, оставивъ по себѣ самыя пріятныя воспоминанія! Мы проводили ихъ за 70 верстъ къ дядѣ нашему Петру Васильевичу, откуда они черезъ Кіевъ отправились въ Петербургъ.

Сосѣдство Ивана Матвѣевича Муравьева-Апостола, бывшаго посланника въ Испаніи, было для насъ очень пріятно. Онъ былъ человѣкъ образованный, говорилъ на всѣхъ языкахъ, любилъ музыку и самъ отлично пѣлъ, чрезвычайно привѣтливъ и любезенъ, считался вездѣ душею общества.

Но въ семействѣ онъ былъ и деспотиченъ, и несправедливъ къ своимъ старшимъ дѣтямъ, которые во всемъ нуждались и въ молчаніи должны были переносить тьму непріятностей. Не имѣя никакого состоянія, онъ былъ несказанно счастливъ, получивъ по наслѣдству отъ своего двоюроднаго брата, Апостола, имѣніе, состоявшее изъ 500 душъ въ Малороссіи. Это имѣніе, впрочемъ, вскорѣ было прожито. Въ то время возвратилась изъ Парижа его жена съ дѣтьми, которыя тамъ воспитывались: старшія двѣ дочери въ пансіонѣ, а сыновья: Матвѣй и Сергѣй въ политехнической школѣ.

ОФИЦЕРСКАЯ БИБЛІОТЕКА

Всѣ они въ то время почти не знали русскаго языка и только впослѣдствіи выучились ему. Старшія дочери были совершенныя красавицы, образованныя и съ талантами. Отецъ ихъ былъ друженъ съ моимъ отцомъ и часто со всѣмъ семействомъ пріѣзжалъ къ намъ.

Но умная и истинно достойная уваженія жена его не долго жила и вскорѣ, по возвращеніи своемъ изъ Парижа, умерла.

Такъ какъ въ то время, промотавъ имѣніе, Муравьевъ не имѣлъ чѣмъ жить съ семействомъ въ Петербургѣ, отецъ мой посовѣтовалъ ему ѣхать опять къ родственнику своему Апостолу въ Малороссію, что онъ исполнилъ, получивъ отъ него опять 500 душъ въ Малороссіи и имя Апостола.

Тогда, помѣстивъ старшихъ сыновей для окончанія наукъ въ учебныя заведенія и отдавъ старшую дочь свою замужъ за графа Ожаровскаго, Муравьевъ женился въ Москвѣ на Грушецкой, внучкѣ извѣстнаго Долгорукаго, и возвратился съ меньшими дѣтьми своими въ Малороссію. Вторая дочь его въ то время сдѣлана была фрейлиной и принята ко двору. Въ 1817 году старшіе сыновья его Матвѣй и Сергѣй были опредѣлены въ лейбъ-гвардіи Семеновскій полкъ.

Дмитрій Прокофьевичъ Трощинскій часто проживалъ у насъ по цѣлымъ мѣсяцамъ и всѣхъ насъ любилъ, какъ близкихъ родныхъ, распоряжался иногда въ нашемъ домѣ совершенно какъ у себя, что, конечно, доказывало его искреннюю дружбу къ намъ. Помню, разъ въ жаркій лѣтній день ему показалось, что слишкомъ душно обѣдать въ столовой; онъ, не смотря на то, что столъ былъ уже накрытъ, сказалъ, что надо все перенести въ оранжерею, гдѣ была большая зала и гдѣ мы часто лѣтомъ обѣдали и, чтобы не утруждать слишкомъ прислугу, самъ, взявъ, что могъ въ руки, несъ въ оранжерею; конечно, и мы всѣ бросились слѣдовать его примѣру, перенеся все вмигъ; но въ оранжереѣ оказалось еще жарче, ибо солнце грѣло со всѣхъ сторонъ. Онъ прехладнокровно продолжалъ идти внизъ, къ рѣкѣ, мы всѣ слѣдовали за нимъ, неся въ рукахъ, что только могли взять. Внизу самъ онъ выбралъ мѣсто, въ тѣни, близь павильона нашего отца, и въ нѣсколько минутъ столъ былъ накрытъ, кушанье поспѣшно снесли съ горы внизъ, и всѣ мы усѣлись обѣдать.

Но откуда ни возьмись — страшная гроза съ вихремъ и проливнымъ дождемъ; всѣ вскочили и бросились было бѣжать; но онъ, немного сконфуженный, остановилъ насъ, сказавъ, что начатое дѣло всегда надо оканчивать, не смотря ни на какія препятствія, и потому, схвативъ самъ, что могъ, скорыми шагами понесъ въ павильонъ, мы за нимъ вслѣдъ, со смѣхомъ, потащили, кто посуду, кто скатерти, кто столы и въ минуту опять столъ былъ накрытъ въ павильонѣ, и тутъ уже мы спокойно кончили нашъ обѣдъ.

Такимъ образомъ онъ распоряжался у насъ, какъ бы у себя, и часто для бо́льшаго порядка пряталъ въ карманѣ своемъ ключи отъ нашей купальни и отъ парома, единственно для того, чтобы все дѣлалось въ свое время.

Деревянный домъ его, въ Кибенцахъ, былъ въ два этажа; снаружи онъ не казался великолѣпенъ, но внутри былъ богато отдѣланъ; въ немъ было множество картинъ, фарфора, бронзы и мрамора; тутъ же у него была и коллекція чудныхъ золотыхъ монетъ и медалей.

Мы у него проживали часто по нѣскольку недѣль; но главный праздникъ тамъ былъ 26-го октября, въ день его имянинъ. Къ этому дню съѣзжались къ нему родные, друзья и знакомые изъ разныхъ губерній и въ особенности изъ Кіевской. Театръ, живыя картины, маскарады и разные сюрпризы, были приготовлены заранѣе къ этому дню зятемъ его, княземъ Хилковымъ, и дочерью, которая была такъ хороша, такъ мила и привлекательна, что сводила съ ума всѣхъ молодыхъ людей, а женщины всѣ искренно ее любили. Мужъ ея тоже былъ очень красивый, любезный и образованный молодой человѣкъ, любилъ очень своего тестя, стараясь всегда забавлять его, чѣмъ только могъ.

Такъ какъ старикъ очень любилъ малороссійскія пьесы, то ихъ сочинялъ и устроивалъ обыкновенно родственникъ племянника его, Гоголь, отецъ извѣстнаго Николая Васильевича Гоголя, котораго я знала мальчикомъ всегда серьезнымъ и до того задумчивымъ, что это чрезвычайно безпокоило его мать, съ которой мы всегда были очень дружны.

Помню его и молодымъ человѣкомъ, только-что вышедшимъ изъ Нѣжинскаго лицея. Онъ также былъ серьезенъ, но только съ болѣе наблюдательнымъ взглядомъ.

Ѣхавъ въ Петербургъ и прощаясь со мной, онъ удивилъ меня слѣдующими словами: «Прощайте, Софія Васильевна! Вы, конечно, или ничего обо мнѣ не услышите, или услышите что-нибудь весьма хорошее».

Эта самоувѣренность насъ удивила въ то время, какъ мы ничего особеннаго въ немъ не видѣли. Но, вѣроятно, у него было какое-то тайное предчувствіе, что имя его не останется въ безъизвѣстности. Незадолго до его смерти я напомнила ему его слова; онъ ничего не сказалъ мнѣ на это, но на глазахъ его показались слезы.

Сколько разъ случалось, что ко дню имянинъ Дмитрія Прокофьевича являлась какая-нибудь бѣдная старушка, родственница его, въ платочкѣ на головѣ и въ простомъ ситцевомъ платьѣ. Какъ ласково онъ ее принималъ и, усадивъ подлѣ себя, угощалъ за обѣдомъ! Это истинно трогательно было видѣть! Онъ никогда не скрывалъ своего происхожденія и часто разсказывалъ разные случаи

изъ своего дѣтства. Одинъ разъ, я помню, въ деревнѣ Яреськахъ, гдѣ онъ родился и гдѣ впослѣдствіи проводилъ всегда лѣто, сходя въ жаркій день къ водосвятію съ большой горы, въ сопровожденіи родныхъ и знакомыхъ и съ помощью двухъ лакеевъ, державшихъ и его, и зонтикъ надъ его головою, покрытой сѣдинами, онъ сказалъ: «здѣсь я помню себя мальчишкой семи лѣтъ, бѣгавшимъ по этой же дорогѣ и горѣ босымъ и въ одной рубашенкѣ».

Онъ, обыкновенно, до двѣнадцати часовъ утра занимался серьезными дѣлами въ своемъ кабинетѣ и принималъ посѣтителей; потомъ выходилъ къ завтраку въ гостиную, гдѣ ожидали его родные, и гости, и шуты, которыхъ было всегда нѣсколько въ домѣ и коихъ обязанность состояла въ томъ, чтобы шутками его развеселять. Такъ какъ, обыкновенно, онъ бывалъ очень серьезенъ и задумчивъ, дочь его часто давала при насъ деньги которому-нибудь изъ шутовъ, чтобы онъ только былъ повеселѣе и усерднѣе забавлялъ старика. За обѣдомъ игралъ всегда оркестръ музыки, а послѣ обѣда и послѣ отдохновенія приготовлялась всегда партія въ шахматы, при которой старикъ любилъ присутствовать; въ это время пѣвчіе обыкновенно пѣли разныя пѣсни. Иногда онъ самъ заставлялъ ихъ пѣть извѣстную малороссійскую пѣсню «Чайку», которая аллегорически представляла Малороссію, какъ птицу, свившую гнѣздо свое близь дорогъ, окружавшихъ ее со всѣхъ сторонъ. Прекрасная музыка этой пѣсни, а болѣе еще значеніе словъ ея, до того были трогательны, что, слушая ее, почтенный старикъ Трощинскій часто закрывалъ лицо свое рукою и проливалъ слезы.

Къ шутамъ его присоединялись обыкновенно и такъ называемые тамъ шутодразнители, которые и пріѣзжали только для того, чтобы дразнить первыхъ и тѣмъ забавлять хозяина. Иногда выходили изъ этого пресмѣшныя сцены, отъ которыхъ старикъ бывалъ въ совершенномъ удовольствіи. У него былъ одинъ баронъ 105 лѣтъ, который танцовалъ съ разными антраша французскую кадриль, пѣлъ, и всегда былъ въ домѣ; его держали единственно для того, чтобы старикъ Трощинскій, видя его танцующимъ въ такія лѣта, не считалъ бы себя слишкомъ старымъ.

Въ числѣ шутовъ былъ и священникъ, отецъ Варѳоломей, разстриженный (какъ онъ всѣмъ говорилъ) за то, что онъ будто бы обвѣнчалъ кого-то вмѣсто вѣнцовъ бубликами. Вѣроятно,онъ выдумалъ это для большей забавы; вообще онъ былъ вовсе не глупъ и изъ хитрости представлялся дуракомъ, не умѣющимъ иногда даже сказать, когда спрашивалъ у него старикъ Трощинскій, сколько дней въ недѣлѣ.

Дмитрій Прокофьевичъ, привыкнувъ съ молодости, учившись сначала въ Кіевской бурсѣ, а потомъ служа въ канцеляріяхъ, къ шуму чтенія и разговоровъ, сохранилъ эту привычку и до старости, имѣя у себя всегда или чтецовъ, или сказальщиковъ; когда

приходила иногда очередь и отцу Варѳоломею разсказывать ночью что-нибудь, то онъ съ пользой для себя употреблялъ этотъ случай, представляя иногда свое жалкое положеніе и, тронувъ старика, получалъ на другой день денежное пособіе, а иногда, сердясь на него за что-нибудь и говоря какъ бы о комъ другомъ, представлялъ его такимъ угрюмымъ, сердитымъ и капризнымъ вельможей, что старикъ легко могъ узнавать себя въ этой особѣ и на другой день, за завтракомъ, смѣясь, разсказывалъ намъ о хитрости отца Варѳоломея, называя его при этомъ скотиной.

Чтобы дать вамъ понятіе о томъ, что позволялось дѣлать въ то время для того, чтобы забавлять старика, я разскажу вамъ слѣдующую сцену.

Я помню, какъ одинъ разъ такъ называемые шутодразнители, сдѣлавъ чучело въ видѣ отца Варѳоломея, во весь ростъ, въ его рясѣ, совершенно съ его физіономіей и съ сѣдой бородой, повѣсили его на ближайшемъ деревѣ, близь балкона, предупредивъ, однако, объ этомъ Дмитрія Прокофьевича, который пришелъ и, усѣвшись на балконѣ, ожидалъ, улыбаясь, съ нетерпѣніемъ настоящаго отца Варѳоломея, чтобы посмотрѣть, какое колѣнце онъ выкинетъ, увидя своего двойника.

Трудно представить себѣ страхъ и изумленіе несчастнаго Варѳоломея, увидѣвшаго себя висѣвшимъ на деревѣ; перекрестясь, онъ сталъ на колѣни, съ поднятыми руками къ небу, искрививъ жалобно свою физіономію, сказалъ съ большимъ умиленіемъ: «Благодарю Господа, что это не я!» Я и теперь живо представляю себѣ довольную улыбку на лицѣ Дмитрія Прокофьевича и громкій смѣхъ всѣхъ окружавшихъ его! Такими-то шутками нужно было иногда развеселять задумчиваго, мрачнаго и почти всегда грустнаго старика Трощинскаго.

Онъ обожалъ свою дочь, и въ домѣ она дѣлала все, что̀ хотѣла; будучи обворожительной кокеткой, она въ то же время до того мучила своего мужа ревностью, что, наконецъ, они совсѣмъ разсорились, и князь, не смотря на любовь тестя и двухъ дѣтей, долженъ былъ разстаться съ ними и уѣхать изъ дому навсегда.

Въ 1813 году государь Александръ I призвалъ къ себѣ Трощинскаго и сдѣлалъ его министромъ юстиціи. Въ 1816 году скончалась въ Петербургѣ дочь его, оставивъ ему единственную внучку двѣнадцати лѣтъ, а въ слѣдующемъ году онъ опять попалъ въ немилость, какъ говорятъ, за прямодушіе свое и, вышедъ въ отставку, къ большой радости нашей возвратился въ Малороссію.

Тогда опять оживился нашъ край: праздники начались попрежнему; только въ семействѣ его была большая перемѣна. Вмѣсто дочери была при немъ внучка его, княжна Хилкова, тринадцати лѣтъ, которую онъ очень любилъ и которая, не смотря на лѣта

свои, оставаясь совершенно одна при немъ, развилась и начала жить слишкомъ рано.

Хотя она не была такъ хороша собой, какъ мать ея, но миловидностью, добротой сердца и необыкновенной граціозностью не менѣе матери сводила съума всѣхъ молодыхъ людей. При ней была въ то время очень хорошенькая гувернантка швейцарка m-lle Guené. Хозяйкой въ домѣ была тетка княжны, жена племянника старика Трощинскаго.

Племянникъ Д. П. Трощинскаго, А. А. Трощинскій, уже сорока лѣтъ женился въ Москвѣ на шестнадцатилѣтней дѣвицѣ Кудрявцевой. Она, едва вышедшая изъ пансіона, была въ то время совершеннымъ ребенкомъ. Хорошенькая собой, съ большими карими глазами, съ чудными густыми, черными рѣсницами, съ длинными густыми каштановаго цвѣта локонами по плечамъ, она казалась скорѣе дочерью его, чѣмъ женой.

Странно было видѣть, когда она прибѣгала, истинно какъ дитя, спрашивать у него позволенія идти гулять, или надѣть платье, какое она желала. Этотъ-то ребенокъ долженъ былъ въ то время играть роль хозяйки въ домѣ дяди своего, который ее очень любилъ и ласкалъ и за любовь котораго часто ссорились тетка съ племянницей. Вообще онѣ во всемъ завидовали другъ другу; но при немъ скрывали это и часто въ угодность ему танцовали вмѣстѣ въ богатыхъ костюмахъ русску пляскую (любимый его танецъ) и мастерски играли вмѣстѣ на театрѣ.

Обѣ онѣ очень меня любили; но впослѣдствіи я была болѣе дружна съ женой А. А. Трощинскаго, и эта дружба сохранилась у насъ до ея смерти; она умерла нѣсколько лѣтъ прежде своего стараго мужа.

Послѣ отъѣзда братьевъ моихъ въ Петербургъ, для опредѣленія на службу, отецъ мой былъ долженъ ѣхать на довольно долгое время вмѣстѣ съ сестрою моею въ Екатеринославскую губернію для раздѣла имѣнія племянницъ своихъ Верещагиныхъ. Тутъ осталась я совершенно одна съ матерью моей, которая, видя скуку мою, не смотря на наши занятія съ ней, и жалѣя меня, стала выѣзжать противъ обыкновенія довольно часто то къ роднымъ, то къ знакомымъ.

У Муравьевыхъ-Апостолъ мы проводили очень пріятно время. Онъ жилъ и роскошно, и вмѣстѣ съ тѣмъ просто; роскошь его состояла въ изящномъ столѣ. Онъ, какъ отличный гастрономъ, ничего не жалѣлъ для стола своего, за которымъ, чисто и франтовски одѣтый, дородный испанецъ maître d'hôtel ловко подносилъ блюда, предлагая лучшіе куски и объясняя изъ чего они состояли.

Но домъ его былъ не большой, на низкомъ и плоскомъ мѣстѣ, окруженный большимъ фруктовымъ садомъ. Большая гостиная

вмѣщала въ себѣ и кабинетъ, и обширную его библіотеку, и рояль, и разныя игры, и каминъ, вокругъ котораго усаживались, обыкновенно, и гости, и хозяева, бесѣдуя или читая, а большею частію слушая то чудное пѣніе самого хозяина, то его дуэты съ прекрасной дочерью. Меньшія его дочери меня очень любили и много разсказывали мнѣ о чужихъ краяхъ и о жизни ихъ въ Парижѣ.

Братья ихъ, Матвѣй Ивановичъ и Сергѣй Ивановичъ, поступили въ то время на службу, опредѣлясь въ л.-гв. Семеновскій полкъ. Сергѣй Ивановичъ былъ любимцемъ отца и имѣлъ большое вліяніе на него. Такъ какъ старикъ былъ иногда не справедливъ къ другимъ дѣтямъ и вообще не любилъ ихъ послѣ второй своей женитьбы, то пріѣздъ въ домъ Сергѣя имѣлъ всегда благодѣтельныя послѣдствія.

Всѣ его обожали и не называли иначе, какъ «un génie bienfaisant»; онъ всегда все улаживалъ и всѣхъ примирялъ, давалъ хорошіе совѣты; меньшія сестры называли его вторымъ своимъ отцомъ.

С. Скалонъ.

(Продолженіе въ слѣдующей книжкѣ).